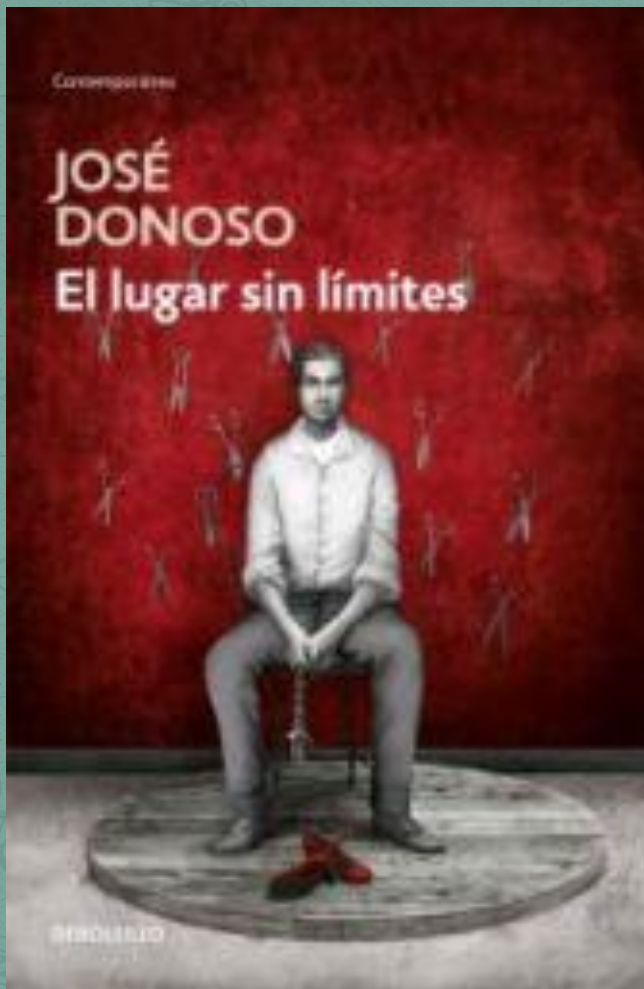




PLAN LECTOR 4° MEDIO "EL LUGAR SIN LÍMITES" JOSÉ DONOSO

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y CRA

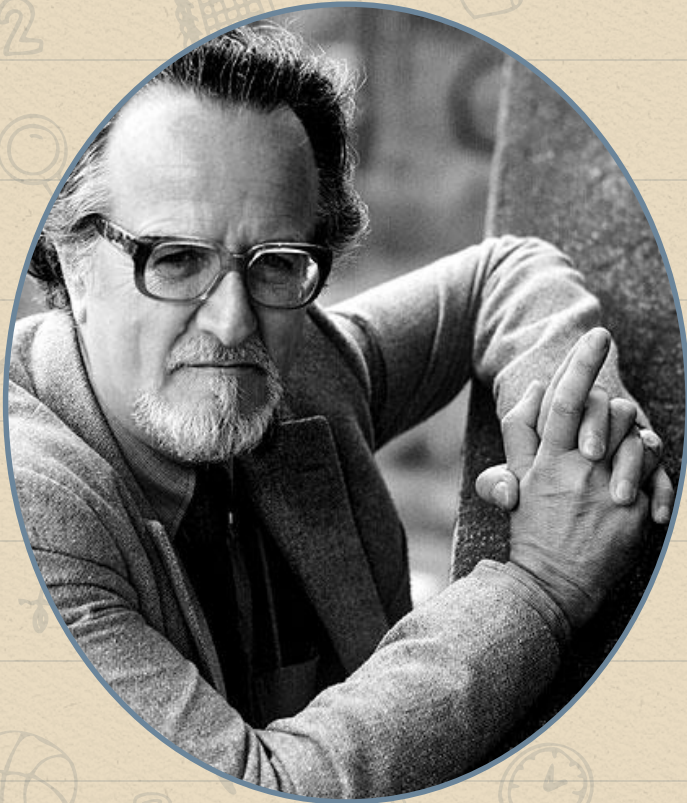




Género: Dramático

Subgénero: Tragicomedia

JOSÉ DONOSO



José Donoso Yáñez (Santiago, 5 de octubre de 1924-Ib., 7 de diciembre de 1996) fue un escritor, profesor y periodista chileno que formó parte del llamado boom latinoamericano de los años 1960 y 1970. Recibió el Premio Nacional de Literatura en 1990.

Fue influenciado por la literatura anglosajona contemporánea, (sus primeras publicaciones fueron relatos, hasta que en 1957 apareció su primera novela, *Coronación*, amplio fresco de la sociedad de Santiago. Habitualmente se le considera, junto con Enrique Lafourcade, el más destacado miembro de la llamada «Generación de los 50» chilena, caracterizada por una común intención de denunciar, a través de la ficción novelesca, la decadencia de las clases aristocráticas y la alta burguesía. En 1966 publicó *El lugar sin límites*, y en 1970 se consolidó como escritor experimental e innovador con *El obscuro pájaro de la noche*, su novela más aplaudida por la crítica.

OBRAS

La violencia, la pobreza y la crítica son elementos fundamentales y transversales en la obra de José Donoso en donde plasma un realismo descriptivo

- X Coronación (1957)
- X Este domingo (1966)
- X El lugar sin límites (1966)
- X El obscuro pájaro de la noche (1970)
- X Tres novelitas burguesas (1973)
- X Casa de campo (1978)
- X La misteriosa desaparición de la marquesita de Loria (1980)
- X El jardín de al lado (1981)
- X Cuatro para Delfina (1982)
- X La desesperanza (1986)
- X Taratuta/Naturaleza muerta con cachimba (1990)
- X Donde van a morir los elefantes (1995)
- X El mocho (1997)
- X Lagartija sin cola (2007) Póstuma

RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS EN TU CUADERNO CON LETRA LEGIBLE Y ORDENADA.

1. ¿Cuál es la historia de vida de Manuela? Cuéntalo con la mayor cantidad de detalle.
2. ¿Cuál es el conflicto que existe entre Manuela y Pancho Vega? Explícalo.
3. ¿Qué piensas del actuar de Don Alejo para con su pueblo? Justifica.

Reseña



La historia se centra en *la Manuela*, una travesti que es en parte dueña de un prostíbulo en el pequeño pueblo conocido como *Estación El Olivo*, ubicado en las cercanías de la ciudad de Talca, y también en su hija la otra dueña del lugar, conocida como *la Japonesita*. La novela muestra de manera cruda la miseria de los pueblos olvidados y la cotidianidad de la prostitución. Aunque cruda, la novela es divertida por el humor negro con el que Donoso relata la decadencia de estos individuos.

ACTIVIDAD 1

R

Describe física y psicológicamente los siguientes personajes en tu cuaderno de forma legible y ordenada.

MANUELA

JAPONESITA

PANCHO VEGA

DON ALEJO

B

A

IDENTIFICANDO SUCESOS



ACTIVIDAD 2

Responde en tu cuaderno las preguntas cuidando ortografía, caligrafía y redacción

Lea el siguiente epígrafe que aparece al comienzo de la novela e indique de qué manera se relaciona con el mundo representado en ella. Fundamente su respuesta con ejemplos del texto.

Fausto: Primero te interrogaré acerca del infierno. Dime, ¿dónde queda el lugar que los hombres llaman infierno?

Mefistófeles: Debajo del cielo.

Fausto: Sí, pero ¿en qué lugar?

Mefistófeles: En las entrañas de estos elementos.

Donde somos torturados y permaneceremos siempre.

El infierno no tiene límites, ni queda circunscrito a un solo lugar, porque el infierno es aquí donde estamos y aquí donde es el infierno tenemos que permanecer...

Explique de qué manera operan en la novela los contrastes entre los anhelos de modernización y las antiguas estructuras económicas latifundistas representadas en Don Alejo. Fundamente con ejemplos textuales de la novela

Analice las relaciones entre violencia, poder y sexualidad que se establecen en la novela, atendiendo principalmente al rol que cumplen los personajes de Don Alejo, Pancho Vega y Manuela

DESPUÉS DE LA LECTURA

ACTIVIDAD 3

Lee las siguientes preguntas que se presentan a continuación y registra en tu cuaderno la respuesta correcta de forma ordenada y con letra legible

<p>1.- ¿Qué ganaron con la apuesta la Japonesa y la Manuela?</p> <ul style="list-style-type: none">a) \$ 200.000.-b) Una parcelac) Una casa.d) Unos barriles de vino	<p>2.- Los padres de la Japonesa eran</p> <ul style="list-style-type: none">a) Manuel y Japonesab) Alejandro y Japonesac) Manuela y Manueld) Don Céspedes y Japonesa
<p>3.- Don Alejo quería comprar las casas del pueblo para</p> <ul style="list-style-type: none">a) Electrificarlasb) Plantar papasc) Poner alcantarilladod) Plantar viñedos	<p>4- La casa que quería comprar Pancho Vega era.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Rosadab) Azulc) Verded) Amarilla
<p>5.- ¿Cómo se llamaba el pueblo donde vivía la Manuela con la Japonesa?</p> <ul style="list-style-type: none">a) El Manzanob) El Olivoc) El Perald) Los Boldos	<p>6.- Don Céspedes era</p> <ul style="list-style-type: none">a) Trabajador del fundob) Empleado de don Alejoc) El que cuidaba los perosd) Todas las anteriores

DESPUÉS DE LA LECTURA

ACTIVIDAD 3

<p>7.- Octavio era</p> <ul style="list-style-type: none">a) Hermano de Pancho Vegab) Primo de Pancho Vegac) Hijo de don Alejod) Cuñado de Pancho Vega	<p>8.- Después que le pagó a don Alejo donde se fue a celebrar Pancho Vega</p> <ul style="list-style-type: none">a) A Talcab) A Donde mueren los valientesc) Donde la Japonesitad) Donde la Pecho de palo
<p>9.- El nombre de la Manuela era</p> <ul style="list-style-type: none">a) Manuel Céspedes Reyesb) Manuel González Asticac) José Manuel Gonzálezd) Manuel González Vega	<p>10.- ¿Qué tiró la Ludovina al cajón de la hija de la señora Blanca?</p> <ul style="list-style-type: none">a) Su pelob) Los lentesc) Su carterad) Una flor
<p>11.- Los perros de don Alejandro se llamaban</p> <ul style="list-style-type: none">a) Negus, Moro, Nerón, Gonzob) Negus, Moro, Sultán, Gonzoc) Negus, Moro, Nerón, Goblod) Negus, Moro, Sultán, Otelo	<p>12.- La Japonesita nació por</p> <ul style="list-style-type: none">a) Una relación de amor.b) Una violación.c) Una apuesta.d) Una fertilización asistida

DESPUÉS DE LA LECTURA

ACTIVIDAD 3

<p>13.- La Manuela bailaba</p> <ul style="list-style-type: none">a) Salsab) Merenguec) Flamencod) Rap	<p>14.- Pancho Vega se crió en</p> <ul style="list-style-type: none">a) Talcab) Fundo de don Alejoc) Linaresd) Parral
<p>15.- ¿Cómo se llamaba el pueblo donde vivía la Manuela con la Japonesita?</p> <ul style="list-style-type: none">a) El Manzanob) El Olivoc) El Perald) Los Boldos	<p>16.- Don Alejo quería comprar las casas del pueblo para</p> <ul style="list-style-type: none">a) Electrificarlasb) Plantar papasc) Poner alcantarilladod) Plantar viñedos
<p>17.- La mujer de Pancho Vega era.</p> <ul style="list-style-type: none">a) La Japonesitab) Blancac) Irened) Ema	<p>18.- A la Japonesa la enterraron en el cementerio de</p> <ul style="list-style-type: none">a) Talcab) Del fundoc) De San Alfonsod) De El Olivo

Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno con letra clara y ordenada.

- X 1. ¿Qué te pareció el final del texto? Cuenta con detalle tu apreciación.

- X 2. ¿Qué opinas con respecto a la lucha interna que vivía Pancho Vega para con Manuela? ¿Crees que en esos tiempos era fácil hablar de homosexualidad? ¿Crees que los tiempos han cambiado? Justifica tus respuestas.



BIBLIOTECA ESCOLAR DIGITAL



 ¡Todos tus libros en tres clics!
Accede las 24 horas al día desde cualquier lugar y en cualquier dispositivo.

 **1** Desde de tu computador, ingresa a <http://bdescolar.mineduc.cl>, desde tu celular o dispositivo accede descargando la **APP Biblioteca Digital Escolar**

 **2** Ingresa tu **RUT** (sin dígito verificador) y clave **CRA123**. Para mayor seguridad recomendamos cambiarla.

 **3** ¡Ya estás en la Biblioteca Digital Escolar!
Elige la lectura que más te guste.

X Puedes encontrar el libro digital en el siguiente enlace

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/el-lugar-sin-limites-00044176>



¡FELICITACIONES POR TU TRABAJO Y DEDICACIÓN!



**No importa lo ocupado que piensas
que estas, debes encontrar tiempo
para leer, o entregarte a una
ignorancia autoelegida**

-Confucio