



# PLAN LECTOR 8° BÁSICO B "SIN RECREO" DANIELA MÁRQUEZ

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y CRA

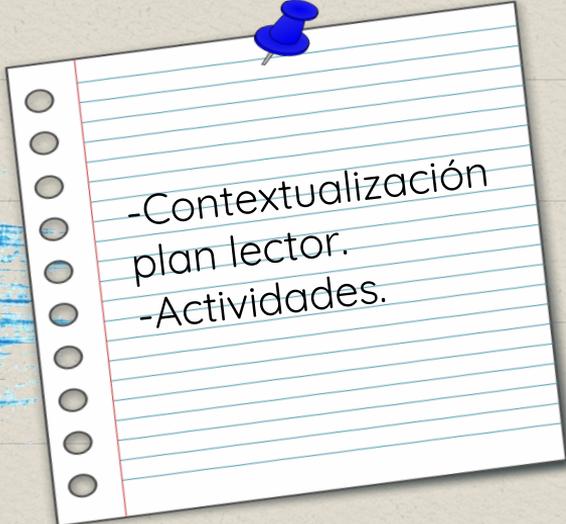


# ¿QUÉ VAS A HACER?

Recordarás las actividades que ya realizaste.

Trabajarás con esta **presentación de power point**, debes responder, en la **guía de resolución** o en **tu cuaderno**, las preguntas que aquí encontrarás.

¿QUÉ ENCONTRARÁS  
EN ESTE PPT?

- 
- Contextualización  
plan lector.
  - Actividades.



## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE



**OA 01.** Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.

**OA 02.** Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

**OA 03.** Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -El o los conflictos de la historia. -Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. -La relación de un fragmento de la obra con el total. -El narrador, distinguiéndolo del autor. - Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. -Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual.



## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE



**OA 08.** Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada

# PROPÓSITO DE LA SESIÓN

**Reflexionar** sobre la importancia del **buen trato**, de **empatizar** con el otro y del **amor propio**.





# RECORDEMOS...



	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad 4
Unidad	Unidad 1: La epopeya	<b>Plan lector (Parte I)</b>	Unidad 2: El amor en la literatura	Unidad 3: Relatos de misterio
Descripción actividad	Lectura “La Iliada”	<b>Actividad de seguimiento de plan lector: caracterización personajes, ambientes y resúmenes.</b>	Lectura “La última hoja” Trabajo en ppt.	Lectura de poema y microcuento con temática de enigma. Trabajo en ppt.
Recursos necesarios para su desarrollo	Texto de la asignatura. Cuaderno y/o documento Word.	<b>Texto plan lector. Presentación ppt. Cuaderno y/o documento de Word.</b>	Presentación ppt. Texto de la asignatura. Cuaderno y/o documento de Word.	Presentación ppt. Texto de la asignatura. Guía de resolución (documento de Word) y/o cuaderno.
Estado	Entregado Fecha: 10 de abril	<b>Por entregar Fecha: 30 de junio</b>	Entregado Fecha: 27 de mayo	<b>Por entregar Fecha: 22 de junio</b>

# ACTIVIDAD ACTUAL

Actividad 5	
Unidad	Plan lector "Sin recreo"
Descripción actividad	Guía de resolución de actividades de comprensión lectora.
Recursos necesarios para su desarrollo	Presentación ppt. Guía de resolución (documento de Word) y/o cuaderno.
Estado	Por entregar. Fecha: 30 de junio.



## ¡Importante!

Las plazos de entrega son para que **organices** tu autoaprendizaje y trabajo remoto, pero siempre existirá la **flexibilidad de entrega**.

Nuestra mayor preocupación es tu **bienestar**, si no te sientes bien, o tienes alguna dificultad, por favor, **informa a tu profesor(a) jefe**, o a algún **docente al que le tengas confianza**.

# ¿CÓMO DEBES PRESENTAR TU TRABAJO?



- X Puedes realizarla en la **guía de resolución**, y enviarla adjunta en un correo electrónico.
- X **No** es necesario que **imprimas** el material.
- X Otra opción, es realizarla en **tu cuaderno**, debes seguir el **orden** de la guía, para facilitar su revisión y posterior retroalimentación.
- X En el caso de que lo hayas realizado en tu cuaderno, debes **fotografiar tu trabajo**, intenta que se vea solo la hoja en la fotografía, si aún así no se ve claro, puedes sacar dos fotos por página. Es importante que se note lo que dice la actividad. Adjúntalas en un correo electrónico.

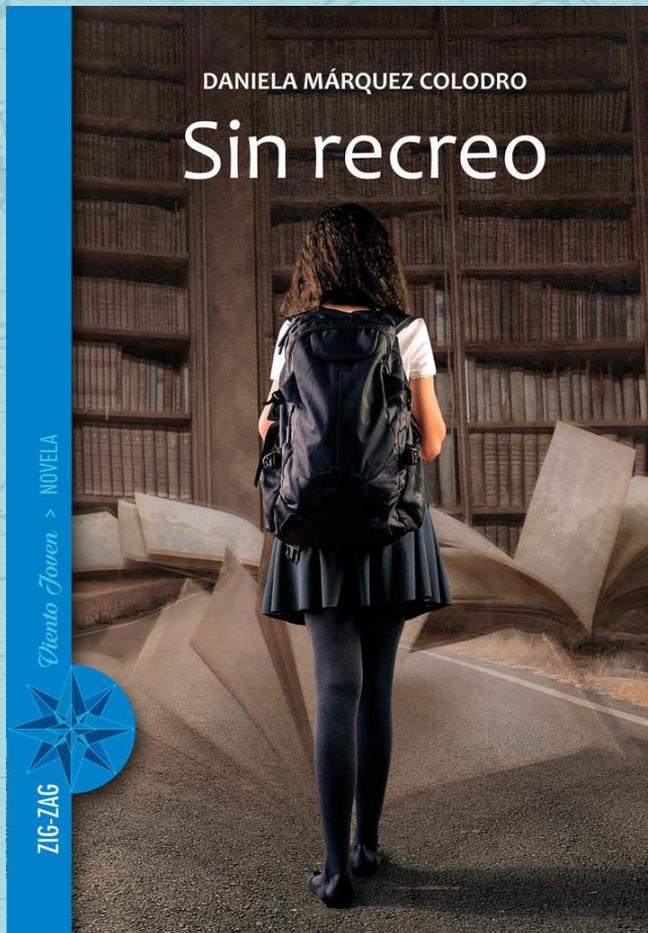
# PROTOCOLO PLAN LECTOR

- ✓ Cada clase de plan lector deberán traer su libro.
- ✓ Sé **responsable**, cuide su libro.
- ✓ **No lo rayes.**

Nuestro plan lector posee una estructura, la cual consiste en:

- 1. Contextualización** de libro y su autor.
- 2. Socialización** de la evaluación.
- 3. Cuestionario** obligatorio.
- 4. Evaluación.**

❖ No olvides que la evaluación es **flexible**, esto significa que no necesariamente será una prueba escrita, pueden ser *exposiciones orales, entrevistas, diarios, dioramas, etc.*



Género: Narrativo  
Subgénero: Novela



## DANIELA MÁRQUEZ

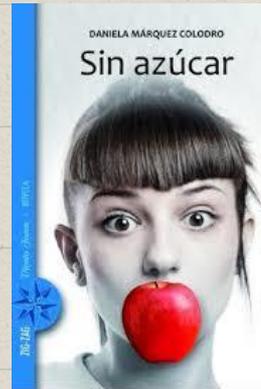
Nació en **Santiago** (1970) es **periodista** y **comunicadora social** y **escritora juvenil**.

Comenzó su carrera como escritora en la década del 90 en la revista Zona de Contacto de El Mercurio, donde fue tallerista de *Iván Valenzuela*, *Alberto Fuguet* y *Sergio Gómez*.

# OBRAS

En su obra, la autora aborda temáticas propias de la adolescencia cómo **el amor, los cambios físicos, psicológicos y hormonales** de los jóvenes, **el valor de la familia y los amigos**, el **bulling** y sus **consecuencias**.

- X Si tú me miras (2008)
- X Sin recreo (2011)
- X Si tú me escuchas (2013)
- X Sin azúcar (2014)



## RESPONDE...

- X** ¿En qué lugares crees que se dan más situaciones de bullying?
- X** ¿Cómo crees que se sienten las personas que sufren de bullying?
- X** ¿Por qué crees que hay personas que realizan bullying a otras?

# Reseña



Un libro sobre lo crudo que puede llegar a ser el bullying si no lo paramos a tiempo.

Dos amigas, **Consuelo** y **Florencia**, compañeras de curso, son constantemente hostigadas y **maltratadas** en el colegio por sus propios compañeros, y nada más porque una es considerada **fea** y la otra **obesa**.

La novela habla de los mundos adolescentes particulares, con sus **alegrías** y **entusiasmos por el futuro**, pero también de rincones oscuros, de los que pocos se atreven a hablar: **el acoso escolar o bullying**, el **silencio cómplice de los cercanos** o el **miedo de los afectados**.

Una novela sobre la difícil juventud, con sus historias de **amor**, sus **grandes expectativas**, y sus **miedos**, encarnados en dos amigas sensibles y entrañables.

## ASÍ COMIENZA LA HISTORIA

### CONSUELO

Nací un 22 de enero. Dicen que cuando mi mamá me vio, enmudeció. Y no precisamente por el cansancio del parto. Digamos que no fui lo que llaman una hermosa recién nacida. Todo lo contrario. Cuando las visitas llegaron a la clínica con regalos y flores, fue tal el impacto, que se limitaron a decir que era exquisita, amorosa, tierna, pero jamás pronunciaron adjetivos como "preciosa", "bella" o algo parecido. No era deforme, ni con tres orejas, ni con una cabeza desproporcionada o extremadamente peluda, simplemente era fea.





# YA LO DIJO ESOPPO...

## ACTIVIDAD 2

Toda lectura constituye una buena oportunidad para analizar cómo ciertos temas han formado parte de las preocupaciones de las personas desde los comienzos de la humanidad. Uno de ellos es **la inseguridad** y la tendencia a **valorar lo ajeno antes que lo propio**, como puede verse en la página 74 de Sin recreo, cuando Florencia le cuenta a Consuelo que le gustaría tener los rasgos físicos de algunas compañeras de curso.



### Esopo

Fue un famoso **fabulista**, que pese a no cumplir con los cánones de belleza de su época, fue favorecido por la diosa Isis con el **don de la palabra, del buen razonamiento y la memoria**, ganándose la admiración de sus contemporáneos y una indiscutible fama hasta nuestros días.

# ACTIVIDAD 2

## YA LO DIJO ESOPPO...

### LA SERPIENTE Y EL GUSANO

*Un día, un gusano vio a una serpiente que dormía a la sombra de un árbol. Al apreciar su longitud, sintió envidia y quiso igualarla, por lo que se estiró y se estiró hasta que finalmente, se rompió.*

Moraleja:

---

### EL ÁGUILA Y EL CUERVO

*Cierta tarde, un águila atrapó diestramente a un cordero y se lo llevó volando. Al ver tan impresionante proeza, un cuervo quiso hacer lo mismo y, sin pensarlo dos veces, se tiró en picada sobre un carnero. Como consecuencia, sus garras quedaron atrapadas en la lana y, por más que lo intentó, no logró zafarse. Al percatarse de lo ocurrido, el pastor del rebaño le cortó las alas. Más tarde, unos caminantes le preguntaron qué tipo de ave había capturado, a lo que él respondió: "Se trata de un cuervo que se creyó águila".*

Moraleja:

---

**Instrucción:** Lea las siguientes fábulas de Esopo, infiera sus moralejas y vincúlelas con una temática del capítulo "Consuelo" (págs. 69-78) de Sin recreo.



# DESPUÉS DE LA LECTURA

## ACTIVIDAD 3

Lee las preguntas que se presentan a continuación.

Localización de información explícita

<p><b>1. Consuelo y Florencia son:</b> A.- Primas que estudian en el mismo colegio B.- Amigas de toda la vida C.- Compañeras de estudio D.- Alumnas nuevas del colegio</p>	<p><b>2. Consuelo se consideraba:</b> A.- Gorda B.- Fea C.- Poco inteligente D.- Una basura</p>
<p><b>3. Florencia se consideraba:</b> A.- Gorda B.- Fea C.- Poco inteligente D.- Una basura</p>	<p><b>4. ¿Con qué motivo consuelo y Florencia se acercaron desde el comienzo?</b> A.- Como una forma de asumir sus defectos B.- Como una forma de unir fuerzas y juntar calamidades C.- Para hacer los trabajos juntas D.- Para ponerse a dieta y aprender a maquillarse</p>
<p><b>5. La familia de Florencia se caracterizaba por:</b> A.- ser una familia típica italiana buena para comer B.- Ser sobreprotectores con sus hijos C.- Ser extremadamente buenos para salir de viaje D.- Tener muchas riquezas.</p>	<p><b>6. ¿Quién era Lucho en la historia?</b> A.- Un compañero de Consuelo y Florencia que las molestaba constantemente B.- Un amigo de Consuelo que estaba enamorado de Florencia C.- Un amigo de Florencia y Consuelo D.- El presidente del curso en el que estaban Consuelo y Florencia</p>
<p><b>7. Matías, Nicolás y Gonzalo se caracterizaban por ser:</b> A.- Los compañeros de Consuelo y Florencia B.- Los mejores alumnos del curso. C.- Los compañeros que se burlaban y agredían a Consuelo Y Florencia D.- Los mejores amigos de Juanita</p>	<p><b>8. ¿Cuál fue la decisión que tomó finalmente Miss Julia con respecto a lo ocurrido?</b> A.- Hacer oídos sordos al asunto B.- Expulsar a los alumnos y tratar el tema del abuso en el colegio y curso C.- Prestarle apoyo a todos los alumnos del colegio D.- Realizar una charla de prevención sobre el bullying</p>

Relacionar e interpretar información

### HALLAR LA IDEA PRINCIPAL

9. La novela trata principalmente de:
- A. La vida de dos adolescentes maltratadas por sus familias
  - B. La vida de dos niñas con necesidades educativas especiales
  - C. La vida de dos chicas que se enamoran del mismo chico
  - D. La vida de dos adolescentes que sufren bullying en el colegio

### SACAR CONCLUSIONES Y HACER INFERENCIAS

11. ¿Qué les producía a Florencia y Consuelo la presencia de Juanita Aguirre?
- A.- Indiferencia.
  - B.- Risa
  - C.- Miedo
  - D.- sueño

### RESUMIR

13. Qué título resumiría mejor la trama de la novela:
- A. Sin solución
  - B. Sin vida
  - C. Las inadaptadas
  - D. Las despreciadas

### RECONOCER CAUSA Y EFECTO

10. ¿Por qué Florencia no quería contarle a sus padres lo que estaba ocurriendo?
- A.- Porque pensaba que la iban a castigar
  - B.- Porque sentía que ella podía resolverlo sola
  - C.- Porque no quería causarles una pena tan grande
  - D.- Porque pensaba que sus padres no la iban a entender.

### IDENTIFICAR EL SIGNIFICADO DE PALABRAS POR CONTEXTO

12. ¿Qué significa la palabra "Gordura" para la familia de Florencia?
- A.- Salud y hermosura
  - B.- Felicidad y encanto
  - C.- Burlas y humillaciones
  - D.- Buena nutrición y salud



## ACTIVIDAD 4

# REFLEXIÓN DEL TEXTO

Responde las siguientes preguntas.

**X PREGUNTA 1:** La decisión de Florencia de cortarse las venas, trajo consecuencias a su vida. ¿Qué le aconsejarías tú si vieras a tu mejor amiga/o en esa situación?

**X PREGUNTA 2:** ¿Qué harías tú como compañero de curso si vieras una situación de Bullying en la sala de clases?

**X PREGUNTA 3:** ¿Por qué crees que para Consuelo la Biblioteca era la mejor compañía que podía tener en los recreos?

**X PREGUNTA 4:** ¿Qué opinas acerca de estigmatizar a las personas en base a sus experiencias?

**X PREGUNTA 5:** ¿Qué aprendizaje pudiste extraer de la novela?

# BIBLIOTECA ESCOLAR DIGITAL



 ¡Todos tus libros en tres clics!  
Accede las 24 horas al día desde cualquier lugar y en cualquier dispositivo.

 **1** Desde de tu computador, ingresa a <http://bdescolar.mineduc.cl>, desde tu celular o dispositivo accede descargando la **APP Biblioteca Digital Escolar**

 **2** Ingresa tu **RUT** (sin dígito verificador) y clave **CRA123**. Para mayor seguridad recomendamos cambiarla.

 **3** ¡Ya estás en la Biblioteca Digital Escolar!  
Elige la lectura que más te guste.

X Puedes encontrar el libro digital en el siguiente enlace:

<https://bdescolar.mineduc.cl/info/sin-recreo-00045021>





**No importa lo ocupado que piensas  
que estas, debes encontrar tiempo  
para leer, o entregarte a una  
ignorancia autoelegida**

-Confucio

**lifeder**.com

Recuerda que si tienes alguna pregunta te puedes **poner en contacto** conmigo mediante correo electrónico: [pia.valdivia.ldvvicuna@gmail.com](mailto:pia.valdivia.ldvvicuna@gmail.com).

Mi horario de atención es de **lunes a jueves de 09:00 a 17:30 horas** y los **viernes de 9:00 a 13:30 horas**.

**¡FELICITACIONES POR TU TRABAJO  
Y DEDICACIÓN!**