



Plan Lector 4° Básico

"Y a mi corazón ¿qué le digo?"

Norma Castiglioni



Departamento
1er Ciclo



DEPARTAMENTO PRIMER CICLO

DEPARTAMENTO DE LENGUAJE Y CRA



*Y a mi corazón
¿qué le digo?*

**Autora:
Norma Castiglioni**

Protocolo plan lector

- ✓ Cada clase de plan lector deberán traer su libro.
- ✓ Sea responsable, cuide su libro.
- ✓ No lo raye.

Nuestro plan lector posee una estructura, la cual consiste en:

1. Contextualización de libro y su autor.
2. Socialización de la evaluación.
3. Cuestionario obligatorio
4. Evaluación.

❖ No olvides que la evaluación es flexible, esto significa que no necesariamente será una prueba escrita, pueden ser exposiciones orales, entrevistas, diarios, dioramas, etc.

Biografía

Escritora argentina, pasajera frecuente entre su país y Chile, el libro *Y a mi corazón ¿qué le digo?* Es su primer relato para niños, dado a conocer en nuestro país , Ha publicado además *“Chispita y los árboles”* *“Los Cazamontruos”* *“Campeón”*

Norma Castiglioni



Reseña



Un solitario abuelo llamado Cecé conoce a Ariel, un niño que aparece misteriosa y sorpresivamente a su lado. A partir de ese momento se establece un maravilloso lazo de afecto entre ambos, una diaria rutina de “historias” que los tiene a los dos como protagonistas.

Antes de leer

- ¿Cómo crees tú que son los abuelos/as?
- ¿Cómo deben ser los amigos?
- ¿Qué puede hacer un amigo/a por otro/a?

Identificando personajes

Completa el siguiente cuadro y coloca el nombre del personaje, al cual le corresponde cada descripción.

<i>Personaje</i>	<i>Descripción</i>
	era el ayudante de Don Carlos.
	era el entrañable amigo de infancia de don Cecé.
	era la hija del capataz.
	Nombre de la yegua que le regalo don Cecé a Ariel
	culpó a Yayo de mezclar la harina en mal estado.

Identificando acontecimientos

La abuela de Cecé confeccionó un hermoso muñeco para Cecé. Dibújalo y escribe cada una de las características que este tenía



Selección múltiple

Lee atentamente cada pregunta y luego selecciona la alternativa que corresponda. Registra las respuestas en tu cuaderno de forma clara y ordenada

<p>1.- Cora era:</p> <p>a) La abuela. b) La empleada. c) La amiga. d) La hija del panadero.</p>	<p>2.- Cecé y Ariel tomaban:</p> <p>a) Te. b) Café c) Mate d) Leche</p>	<p>3.- Cecé quería de regalo de cumpleaños.</p> <p>a) Pájaros que fueran distintos a los que el veía. b) Un libro de pájaros del mundo. c) Un perro para salir a pasear. d) Un gato con el cual jugar.</p>
<p>4.- Fue el culpable de usar el harina en mal estado:</p> <p>a) Eugenio. b) Yayo. c) Don Carlos. d) Jaime.</p>	<p>5.- Personaje que se distinguía por su mal carácter:</p> <p>a) Yayo. b) Eugenio. c) Cecé. d) Ariel.</p>	<p>6.-El abuelo con sus historias hacía a Ariel recordar los cuentos de:</p> <p>a) Las mil noches. b) Las mil y dos noches. c) Las mil y una noches. d) Las eternas noches.</p>
<p>7.- La expresión “Dónde el diablo perdió el poncho” se refiere a:</p> <p>a) Un lugar muy bonito. b) Un lugar lejano y apartado. c) Un lugar inexistente. d) Un lugar que hay que visitar.</p>	<p>8.- Otoño era:</p> <p>a) Un perro. b) Un caballo. c) Una yegua. d) Un gato.</p>	<p>10.- Ariel quería que Don Cecé creara:</p> <p>a) La escuela para vida. b) La escuela secundaria. c) La escuela de la vida. d) La escuela de los sueños.</p>

Questionario

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno con letra clara y cuidando tu ortografía

1. ¿Con qué intención llega Ariel a la casa de Cecé? Explica.
2. ¿Cómo era la relación entre Cecé y Ariel? Fundamenta tu respuesta.
3. ¿Cómo era la abuela de Cecé? Descríbela brevemente.
4. Describe como era la relación entre Cecé y su abuela.
5. ¿Quién era el visitante misterioso de la abuela? Explica.
6. ¿Por qué razón la abuela decide confeccionarle un muñeco de trapo a Cecé?
7. ¿Qué nombre le puso Cecé al muñeco de trapo? ¿Cuál fue su final?
8. Escribe brevemente el problema que tuvo Yayo con el panadero.
9. ¿Crees que Ariel existía realmente? Fundamenta tu respuesta

Opinión Personal

Indica que cara representa cómo te sentiste al leer el libro.
Fundamenta tu respuesta.



No me gustó.



Me gustó mucho.



Me sentí
asombrado.



Me gustó, pero
solo un poco.

**¡Felicitaciones
por tu trabajo
y dedicación!**

